



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV



Istituto Comprensivo "W. A. Mozart"

V.le di Castel Porziano, 516 – 00124 Roma - C.M. RMIC85100R - C.F. 97067970588

Tel. 06.50914612 – Fax 06.50938315 Sito: www.icmozart.it

e-mail Pec: rmic85100r@pec.istruzione.it e-mail: rmic85100r@istruzione.it

FSE PON "PER LA SCUOLA, COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO"2014-2020.

Asse 1- Istruzione- Fondo Sociale Europeo Obiettivo specifico 10.2

"Miglioramento delle competenze chiave degli allievi, anche mediante il supporto dello sviluppo delle capacità di docenti, formatori, staff."

Azione 10.2.1 Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia (linguaggi e multimedialità-espressione creativa, espressività corporea)

Azione 10.2.2 Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base (lingua italiana, lingue straniere, matematica, scienze, nuove tecnologie e nuovi linguaggi, ecc.)

PROGETTO "SUONI IN MOVIMENTO"

CODICE IDENTIFICATIVO PROGETTO 10.2.1A-FSEPONLA-2017-102

CUP G87117000680007

Ai genitori degli alunni della Scuola dell'Infanzia dell'Istituto Mozart

OGGETTO: Lettera informativa alle famiglie degli alunni sul Progetto PON-FSE - COMPETENZE DI BASE - Avviso pubblico prot. AOODGEFID/1953 del 21/02/017 – Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020. Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo Specifico 10.2 – Miglioramento delle competenze chiave degli allievi, anche mediante il supporto dello sviluppo delle capacità di docenti, formatori e staff/Azione 10.2.1 Azioni specifiche per la scuola dell’infanzia (linguaggi e multimedialità – espressione creativa espressività corporea);

Gentili genitori, La validità dell’attività progettuale del nostro Istituto è stata riconosciuta dal Fondo Sociale Europeo ed il M.I.U.R che, con nota prot. n. AOODRLA 0000145 del 04/01/2018, ha autorizzato il finanziamento del progetto PON "Suoni in movimento", promosso e deliberato dagli organi collegiali.

Il progetto riguarda la sperimentazione di modelli di innovazione didattica finalizzati all’innalzamento dei livelli di competenza degli alunni. Tali obiettivi si incrociano sinergicamente con la strategia del P.O.N. “Per la scuola”, volto a perseguire l’equità, la coesione e la cittadinanza attiva, favorendo la riduzione dei divari territoriali e mirando al sostegno degli alunni e alla promozione di esperienze innovative.

Saranno realizzati in totale 4 moduli formativi rivolti agli alunni della Scuola dell’Infanzia. Il progetto: “SUONI IN MOVIMENTO”, dedicato ai bambini della scuola dell’infanzia, prevede n.4 moduli che mirano a far acquisire ai piccoli una maggiore percezione di sé e del reale, attraverso attività creative ed originali, tramite il gioco.

Obiettivi dei moduli l'aumento dell'interazione e confronto con gli altri, il miglioramento nelle attività di pre-calcolo e/o della prescrittura, il potenziamento delle abilità grafico-pittoriche plastiche per esprimere i propri vissuti/emozioni, la sperimentazione di materiali e strumenti per realizzare un'attività musicale

<p>MODULO N. UNO VAI CON LA MUSICA</p>	<p>Ore 30</p>	<p>Attività di introduzione al ritmo. I suoni e i rumori della quotidianità sono fonte di conoscenza, come i colori, i sapori e gli odori, e rappresentano anche un linguaggio, da decifrare e con il quale esprimersi. La musica, quindi, può svolgere un ruolo molto importante nello sviluppo del bambino e nella sua crescita dal punto di vista emotivo, espressivo, cognitivo e motorio. Il modulo viene attuato secondo modalità tese a promuovere una didattica che usa in modo versatile una molteplicità di mezzi, linguaggi e codici, prevedendo l'uso di una metodologia in grado - in buona sostanza - di favorire l'instaurarsi di un clima sociale positivo e ludico. L'attività consentirà al giovane utente di : Affinare la percezione uditiva Sviluppare il senso del ritmo Saper usare le possibilità della propria voce Cominciare ad acquisire consapevolezza dei parametri del suono: altezza, durata, intensità e timbro</p>
<p>MODULO N. DUE IL RITMO DEL CORPO IN MOVIMENTO (identità, autonomia, salute)</p>	<p>Ore 30</p>	<p>Attività di sviluppo del senso del ritmo e percezione corporea Il modulo è calibrato per consentire ai bambini di sperimentare e sviluppare il senso del ritmo partendo dall'ascolto in chiave ludica di semplici ritmi (filastrocche .. canzoncine ecc.) sperimentando prima di tutto le possibilità di movimento del proprio corpo, cominciando ad acquisire la coordinazione suono-gesto, cercando di utilizzare con progressiva sicurezza la gestualità fino-motoria con piccoli attrezzi nelle attività ludiche. In particolare i piccoli utenti saranno chiamati a controllare il movimento rispetto alla percezione uditiva, giocando con la capacità di produrre movimenti adeguati a determinati eventi sonori, variando gli schemi motori in funzione di parametri di spazio, tempo, equilibri (ad esempio nell'eseguire una marcia, una danza...) utilizzando con spontaneità il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative reali e fantastiche. Il bambino avrà inoltre la possibilità di utilizzare ovvero di suonare (a piacimento) semplici strumenti a disposizione (percussioni, maracas e tamburelli) e di eseguire , con questi, semplici ritmi sia in assolo che in gruppo mimando il testo e/o la musica delle canzoncine con opportuni movimenti che anticipano semplici esercizi di ginnastica motoria nonché gli schemi</p>

		dinamici e posturali di base.
MODULO N. TRE IL PICCOLO GRANDE ARTISTA	Ore 30	Attività artistiche Questo modulo è caratterizzato dalla finalità di sviluppare la creatività del bambino sia attraverso l'interpretazione grafica e pittorica (colori vegetali) che quella manipolativa tridimensionale (Das, creta ecc) in riferimento ed in risposta ad alcune caratteristiche sonore connesse ai personaggi evocati nelle canzoncine, in cui l'elemento di continuità è basato essenzialmente nel sollecitare l'espressione e la creatività che deve stimolare a concretizzare e materializzare il significato dell'evento sonoro, che di per se è informe ed astratto, attraverso il movimento e tutti i linguaggi espressivi di cui il bambino è capace.
MODULO N. QUATTRO I NUMERI CHE PASSIONE!	Ore 30	Attività di precalcolo Il modulo, incentrato sul pre - calcolo, si propone di fornire ai piccoli utenti un percorso educativo che è focalizzato al potenziamento della tecnica del numerare ed operare con le quantità, ma anche (in misura rapportata alla capacità di feedback dei piccoli partecipanti) a lambire le diverse componenti che entrano in gioco in tale processo, ovvero : lessicale, semantico, sintattico e di conteggio. Il percorso modulare considera le diverse modalità di accesso e codifica del numero (via fonologica, visiva ed analogica) e avvia lo sviluppo delle componenti meta cognitive che fanno del bambino il protagonista del proprio apprendimento

Le attività dei progetti relativi alla scuola dell'infanzia saranno avviati dal mese di maggio secondo un calendario che sarà successivamente fornito alle famiglie degli alunni e si svolgeranno in orario curriculare, in due incontri settimanali, per terminare entro il mese di giugno. Le attività si svolgeranno presso i locali dei due plessi dell'Istituto (Bedollo e Salorno).

Con una successiva circolare, nei prossimi giorni, sarete invitati a iscrivere i vostri figli, scegliendo, a seconda delle vostre personali inclinazioni, interessi e curiosità, uno o più dei moduli. Sarà particolare sollecitudine della scuola consentire, mediante una selezione pubblica e trasparente, rispettosa dei criteri stabiliti dal Collegio docenti e dal Consiglio di Istituto, la partecipazione di quanti più alunni possibile.

Tutti i dati relativi agli allievi, ovviamente, saranno raccolti ed utilizzati nel rispetto della vigente normativa sulla riservatezza delle informazioni personali (Acquisizione dell'autorizzazione al trattamento dei dati D.Lgs. 196/2003).

Cordiali Saluti

Viviana Ranucci

Il Dirigente Scolastico
Viviana RANUCCI