



**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI**

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



Istituto Comprensivo "W. A. Mozart"

V.le di Castel Porziano, 516 – 00124 Roma - C.M. RMIC85100R - C.F. 97067970588

Tel. 06.50914612 – Fax 06.50938315 Sito: www.icmozart.it

e-mail Pec: rmic85100r@pec.istruzione.it e-mail: rmic85100r@istruzione.it

FSE PON "PER LA SCUOLA, COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO"2014-2020.

Asse 1- Istruzione- Fondo Sociale Europeo Obiettivo specifico 10.2

"Miglioramento delle competenze chiave degli allievi, anche mediante il supporto dello sviluppo delle capacità di docenti, formatori, staff."

Azione 10.2.1 Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia (linguaggi e multimedialità-espressione creativa, espressività corporea)

Azione 10.2.2 Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base (lingua italiana, lingue straniere, matematica, scienze, nuove tecnologie e nuovi linguaggi, ecc.)

PROGETTO "SUONI IN MOVIMENTO"

CODICE IDENTIFICATIVO PROGETTO 10.2.1A-FSEPONLA-2017-102

CUP G87117000680007

Roma, 05-03-2019

Al Personale Docente I. C. Mozart
Agli Atti
Al Sito Web dell'Istituto

Avviso per la selezione, per soli titoli, di un docente interno che svolgerà l'incarico di REFERENTE DI VALUTAZIONE per l'attuazione del PON FSE 10.2.1A-FSEPONLA-2017-102, rivolto alla scuola dell'Infanzia, per un totale di 10 ore per ogni modulo.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTO l'avviso pubblico AOODGEFID\Prot. n. 1953 del 21 febbraio 2017 Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo Specifico 10.2 – Miglioramento delle competenze chiave degli allievi, anche mediante il supporto dello sviluppo delle capacità di docenti, formatori e staff. Azione 10.2.1 Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia (linguaggi e multimedialità – espressione creativa espressività corporea); Azione 10.2.2. Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base (lingua italiana, lingue straniere, matematica, scienze, nuove tecnologie e nuovi linguaggi, ecc.);

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 8/3/1999, n. 275, concernente il Regolamento recante norme in materia di autonomia delle Istituzioni Scolastiche, ai sensi della legge 15/3/1997, n. 59;

VISTO il D. Lgs. 30/3/2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle Amministrazioni Pubbliche" e ss.mm.ii.;

VISTO il D.I. 129/2018, concernente “Regolamento concernente le istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle Istituzioni scolastiche”;

VISTI i Regolamenti U.E. n. 1303/2013 recante disposizioni comuni sui fondi Strutturali ed investimenti europei, n. 1301/2013 relativo al Fondo Europeo di Sviluppo Regionale (FESR) e n. 1304/2013 relativo al Fondo sociale Europeo (FSE);

VISTO il PON – n. 1953 del 21 febbraio 2017 Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo Specifico 10.2 – Miglioramento delle competenze chiave degli allievi, anche mediante il supporto dello sviluppo delle capacità di docenti, formatori e staff.

VISTA la candidatura N. 43129 inoltrata da questo Istituto in data 15/05/2017;

PRESO ATTO della nota autorizzativa MIUR Prot. N. 0038488 del 29/12/2017;

VISTA la nota MIUR prot. n. AOODRLA 0000198 del 10/01/2018 di formale autorizzazione del progetto e relativo impegno di spesa di questa Istituzione Scolastica (Codice identificativo progetto: 10.2.1A-FSEPONLA-2017-102; importo complessivo autorizzato: euro 19.911,60);

VISTA la delibera del Consiglio d’istituto del 30.01.2019 n. 18 con la quale è stato approvato l’aggiornamento del PTOF per l’anno scolastico 2018/2019;

VISTO il verbale del Collegio dei docenti del 09.01.2019 nel quale vengono proposti criteri, griglie e regolamento per la selezione della figura di Referente alla valutazione interno;

VISTE le delibere del Consiglio d’Istituto del 30.01.2019 dal n. 2 al n. 16, con le quali sono stati approvati i criteri, griglie e regolamento per la selezione della figura di Referente alla valutazione interno;

VISTA l’iscrizione in Bilancio del finanziamento di € 19.911,60 assegnato dal MIUR per la gestione del Progetto PON in questione, decreto prot. n.4114 del 04.12.2018 e deliberata dal Consiglio di Istituto del 17.12.2018 n. 62;

RILEVATA la necessità di avviare la selezione di docente interno (n. 1) per la figura di Referente di valutazione nell’ambito del Progetto PON n. 1953 del 21 febbraio 2017 Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo Specifico 10.2 – Miglioramento delle competenze chiave degli allievi, anche mediante il supporto dello sviluppo delle capacità di docenti, formatori e staff per le seguenti azioni del Piano **Azione 10.2.1. Azioni specifiche per la scuola dell’infanzia (linguaggi e multimedialità – espressione creativa espressività corporea), per la realizzazione di tutte le attività previste e secondo le ore indicate nella tabella sottostante:**

| Tipologia Incarico | N. docenti da incaricare | Totale ore per docente incaricato |
|--------------------------|--------------------------|-----------------------------------|
| REFERENTE DI VALUTAZIONE | 1 | 10 x modulo |

EMANA

ART. 1 - AVVISO

il presente Avviso per la selezione comparativa, attraverso la valutazione dei curricula, di REFERENTE DI VALUTAZIONE PON” – **Competenze di base** - per la realizzazione dei moduli di seguito indicati:

“SUONI IN MOVIMENTO”

CODICE IDENTIFICATIVO PROGETTO 10.2.1A-FSEPONLA-2017-102

CUP G87I17000680007

| TITOLO MODULO | TIPOLOGIA | ORE | DESTINATARI | TITOLO |
|---------------|-------------------------|--------|-------------|---------------------------------|
| MODULO N 1 | Musica | 30 ore | Infanzia | Vai con la musica |
| MODULO N 2 | Espressione corporea | 30 ore | Infanzia | Il ritmo del corpo in movimento |
| MODULO N 3 | Pittura e manipolazione | 30 ore | Infanzia | Il piccolo grande artista |
| MODULO N 4 | Pre-calcolo | 30 ore | Infanzia | I numeri....che passione |

ART. 2 – OGGETTO DELL'INCARICO

Descrizione del profilo di Referente di valutazione, attività da svolgere:

- coordinare le attività valutative riguardanti l'intero progetto con il compito di verificare, sia in itinere che ex-post, l'andamento e gli esiti degli interventi, interfacciandosi costantemente con i soggetti coinvolti nella valutazione del programma;
- organizzare le azioni di monitoraggio e valutazione;
- effettuare la circolazione dei risultati e dello scambio di esperienze;
- raccogliere sistematicamente i dati necessari allo svolgimento degli interventi di valutazione;
- documentare in itinere le attività di monitoraggio e valutazione, curando in progress l'aggiornamento dei dati (anche in piattaforma) di concerto con tutor, esperti e figure aggiuntive di ciascun modulo;
- verificare insieme ai tutor le competenze in ingresso dei discenti;
- costituire un database dei livelli in ingresso e dei livelli raggiunti;
- assicurare l'integrazione dei risultati e delle competenze acquisite nel percorso curriculare;
- predisporre il materiale necessario per la rilevazione delle competenze anche ai fini della certificazione finale interna ed esterna, ove prevista, ed inserire i relativi dati in piattaforma;
- coordinarsi con il personale docente che si occupa di autovalutazione ed Invalsi e fornire i dati richiesti;
- coordinarsi con il referente del Progetto PON, il DS ed il DSGA per quanto attiene alle attività di valutazione.

La figura di "REFERENTE DI VALUTAZIONE" è da reperire tra il personale docente in servizio di ruolo presso l'Istituto Comprensivo W. A. Mozart. L'attività dell'esperto inizierà a far data dalla nomina, si svolgerà presso l'I.C. "Mozart" di Roma e proseguirà fino alla chiusura amministrativa contabile del progetto (prevista per il 31/08/2019).

ART. 3 – REQUISITI DI AMMISSIBILITA' ALLA SELEZIONE

La figura di Supporto al gruppo di coordinamento sarà individuata tra tutti coloro che ne facciano richiesta per iscritto sulla base dei curricula presentati ed in base ai seguenti criteri di ammissibilità:

Conoscenza delle modalità procedurali della piattaforma GPU
Competenze informatiche
Assunzione a tempo indeterminato presso l'Istituto W.A. Mozart
Attinenza culturale e relazionale del curriculum allo svolgimento di attività di valutazione degli interventi previsti dal PON
Esperienze relative alla predisposizione dei piani PON

A parità di punteggio si terrà in considerazione l'età anagrafica, dando la precedenza alla più giovane età.

Tali requisiti verranno accertati sulla base del curriculum vitae allegato alla domanda di partecipazione e/o autocertificazione.

Ai sensi del DPR 445/2000 e succ. mod. e integr., le dichiarazioni rese e sottoscritte nel curriculum vitae o in altra documentazione hanno valore di autocertificazione. Potranno essere effettuati idonei controlli, anche a campione, sulla veridicità delle dichiarazioni rese dai candidati. Si rammenta che la falsità in atti e le dichiarazioni mendaci, ai sensi dell'art. 76 del DPR n. 445/2000 e s.m.i., implica responsabilità civile e sanzioni penali, oltre a costituire causa di esclusione dalla partecipazione alla selezione, ai sensi dell'art. 75 del predetto D.P.R. n. 445/2000. Qualora la falsità del contenuto delle dichiarazioni rese fosse accertata dopo la stipula del contratto, questo potrà essere risolto di diritto, ai sensi dell'art. 1456 c.c.

I suddetti requisiti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine utile per la presentazione della domanda di partecipazione. L'accertamento della mancanza dei suddetti requisiti comporta in qualunque momento l'esclusione dalla procedura di selezione stessa o dalla procedura di affidamento dell'incarico.

I candidati verranno altresì selezionati in base ai criteri deliberati dagli OO.CC. come da Allegato A.

ART.4 - COMPENSO

Il compenso orario (incluso nell'importo della voce "spese per l'area formativa") del piano finanziario autorizzato è stabilito in

€ 23,22 orario lordo stato.

Tale compenso è onnicomprensivo e comprende tutti i compiti previsti in ART. 2. Non sono previsti altri compensi, anche di spese accessorie, oltre a quelli sopra menzionati.

Poiché il budget per le spese di gestione potrebbe subire decurtazioni dovute ad assenze orarie degli allievi, le risorse economiche attribuite per ciascun profilo potrebbero conseguentemente essere ridotte; pertanto gli eventuali incarichi conferiti potrebbero essere revocati o modificati nell'impegno orario con conseguente diminuzione del compenso previsto.

Il compenso sarà liquidato a prestazione conclusa e, previo accreditamento delle risorse finanziarie, a seguito di presentazione di apposita documentazione comprovante l'avvenuta attività.

ART. 5 - PRESENTAZIONE DELLE CANDIDATURE

La comunicazione di disponibilità a ricoprire l'incarico dovrà essere fatta pervenire a questa Istituzione Scolastica, entro e non oltre **le ore 12.00 del 20/03/2019 in un plico debitamente sigillato e controfirmato sui lembi di chiusura**, recante la denominazione del partecipante e la seguente dicitura: **"Contiene candidatura per la selezione di REFERENTE DI VALUTAZIONE – PROGETTO PON codice 10.2.1 A-FSEPON-LA-2017-102"** o tramite **PEC con la stessa dicitura**. Alla consegna del plico andrà acquisita la ricevuta con numero di protocollo della domanda presentata.

Nella busta, una per ogni figura professionale per cui si intende concorrere, dovranno essere inseriti i seguenti documenti:

1. Domanda per il conferimento dell'incarico professionale compilata secondo l'**ALLEGATO B** (la domanda va compilata in formato digitale, stampata e firmata);
2. Curriculum vitae in formato europeo (in cui siano esplicitate le sezioni "Titoli culturali e professionali" ed "Esperienze" declinate secondo la tabella dell'Allegato A e sia autocertificato quanto richiesto **e di possedere tutti i requisiti di ammissibilità alla selezione (si veda ART. 3)**);
3. Autorizzazione al trattamento dei dati personali ai sensi del D.L.vo n°196 del 30 giugno 2003, interna all'**ALLEGATO B**);
4. Copia del documento di identità.

ART. 6 - PROCEDURA DI SELEZIONE E ATTRIBUZIONE DEGLI INCARICHI

Tutte le domande, pervenute secondo le modalità ed i termini del bando (rif. Art. 5), saranno oggetto di valutazione da parte di una Commissione all'uopo nominata e presieduta dal Dirigente Scolastico. Nel caso di più domande per la stessa tipologia, la Commissione procederà ad una valutazione comparativa della documentazione prodotta, utilizzando i parametri indicati nelle seguenti tabelle, al fine di elaborare la graduatoria dei candidati ammessi.

A parità di punteggio costituirà titolo di precedenza la minore anzianità del candidato. L'incarico sarà conferito anche in presenza di una sola domanda purché la stessa sia rispondente alle esigenze progettuali e di attuazione ed ai requisiti di partecipazione indicati nel presente bando.

ART. 7 - PUBBLICAZIONE ESITI DELLA SELEZIONE E CONFERIMENTO DEGLI INCARICHI

La data di fine pubblicazione del presente avviso coinciderà con la data termine di presentazione delle istanze di partecipazione. Alla scadenza del termine utile di presentazione, il Dirigente scolastico provvederà entro 5 giorni a stilare le graduatorie provvisorie che saranno pubblicate sul sito della istituzione scolastica. Avverso le graduatorie saranno concessi ulteriori 15 giorni, a far data dalla pubblicazione, per eventuali ricorsi. Il termine di 15 gg. Potrà essere ridotto solo in caso di un'unica candidatura validata al termine dei 5 gg. In assenza di ricorsi o comunque dopo aver espletato le procedure ricorsuali, il Dirigente scolastico provvederà alla pubblicazione delle graduatorie definitive e del decreto di nomina degli esperti a cui seguirà lettera di incarico. Nell'eventualità che le candidature siano in numero pari o inferiori alle figure necessarie, è facoltà del Dirigente scolastico riaprire il bando oppure assegnare gli incarichi residuali distribuendoli tra gli aventi presentata candidatura in parti uguali, perché in possesso dei titoli richiesti e della provata esperienza e motivazione accertata attraverso colloquio con il Dirigente scolastico. In tal caso il Dirigente scolastico provvederà all'assegnazione degli incarichi senza la necessità di attendere i 15 gg. per i ricorsi. Solo nel caso non fosse presente alcuna professionalità interna, nelle more della decisione di affidare l'intero percorso formativo, data la sua complessità, ad esperti esterni all'Istituto, liberi professionisti, lavoratori autonomi, ditte individuali, enti pubblici o agenzie di formazione, si farà ricorso a personale esterno.

ART. 8 - CAUSE PER LA RISOLUZIONE ANTICIPATA DEL CONTRATTO

Costituiscono motivo di risoluzione anticipata del rapporto di lavoro, previa motivata esplicitazione formale:

- La non veridicità delle dichiarazioni rese nella fase di partecipazione al bando;
- La violazione degli obblighi contrattuali;
- La frode o la grave negligenza nell'esecuzione degli obblighi e delle conduzioni contrattuali;
- Motivi organizzativi, tecnico-operativi e finanziari che impongano l'annullamento dell'attività corsuale senza preavviso ed indennità di sorta.

ART. 9 - TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

In applicazione del D.L.vo 196/2003 e successive modifiche e integrazioni, i dati personali richiesti saranno raccolti ai fini del procedimento per il quale vengono rilasciati e verranno utilizzati esclusivamente per tale scopo e, comunque, nell'ambito dell'attività istituzionale dell' Istituto.

ART. 10 - CONTROVERSIE

Per ogni controversia che dovesse sorgere nell'applicazione del presente avviso il foro competente deve intendersi quello dell'Avvocatura Distrettuale dello Stato – Sezione di Roma.

ART.10 - RINVIO ALLA NORMATIVA

Per tutto quanto non indicato specificamente dal presente avviso, si fa espresso riferimento a quanto previsto in materia, in quanto compatibile, dalla vigente normativa nazionale. Le norme e le disposizioni contenute nel presente avviso hanno, a tutti gli effetti,

valore di norma regolamentare e contrattuale.

ART. 12 - PUBBLICAZIONE DELL'AVVISO

Per il presente avviso si adotta la seguente forma di pubblicità:

- affissione all'albo on line dell'Istituto
- trasmissione mediante circolare al personale.

Allegati:

- ALLEGATO A Requisiti di selezione;
- ALLEGATO B Domanda per il conferimento dell'incarico professionale;
- ALLEGATO C Contenuti del progetto.

Il Dirigente Scolastico
Prof.ssa Viviana Ranucci

ALLEGATO A

**PON COMPETENZE DI BASE
 AZIONE 10.2.1 E 2A INFANZIA/PRIMARIA/SECONDARIA
 GRIGLIA VALUTAZIONE TITOLI REFERENTE DI VALUTAZIONE
 PUNTEGGIO MAX TOTALE 100 PUNTI**

A) TITOLI DI STUDIO SPECIFICI MAX 50 PUNTI

| Titoli di studio specifici | | Punteggio max 50 | Punteggio che ci si attribuisce |
|--|--|---------------------------------------|--|
| Laurea | Laurea magistrale, specialistica o vecchio ordinamento | 110 e lode, Punti 9 | |
| | | Da 105 a 110 Punti 7 | |
| | | Da 104 a 100 Punti 5 | |
| | | Inferiore a 100 Punti 3 | |
| Diploma magistrale e abilitazione | In alternativa alla laurea | Punti 3 | |
| Altri titoli rilasciati da Università o Enti autorizzati | Dottorato di ricerca | Punti 9 | |
| | Diploma post laurea 2pt Corsi di perfezionamento 2pt Master I livello 3pt Minilaurea 2pt Master II livello 6pt Altra laurea 8pt | (max 13 punti) | |
| | Corsi di formazione documentati attinenti la valutazione. | Punti 4 per ogni corso (max 16 punti) | |
| Seconda Abilitazione | Abilitazione all'insegnamento (anche ottenuta tramite concorso a cattedra) | Punti 3 | |

B) ESPERIENZE PROFESSIONALI MAX 50 PUNTI

| Esperienze professionali | Punteggio max 50 | Punteggio che ci si attribuisce |
|---------------------------------|-------------------------|--|
| | | |

| | | | |
|---|--|---|--|
| Esperienze che garantiscono l'adeguatezza delle competenze in rapporto ai PON | Aver utilizzato la piattaforma GPU per attività di progettazione o organizzazione | 10 Punti per ogni progetto fino ad un massimo di 20 | |
| | Aver contribuito alla predisposizione dei piani PON nei 5 anni scolastici <i>precedenti</i> | 2 punti fino ad un massimo di 10 punti | |
| Attività pregresse | Aver partecipato come docente o organizzatore ad progetti inerenti la valutazione di istituto o altri enti | 5 punti fino ad un massimo di 20 punti | |

SCUOLA DELL'INFANZIA – PON Competenze di base
DOMANDA DI PARTECIPAZIONE a REFERENTE DI VALUTAZIONE INTERNO

PROGETTO FSE PON "PER LA SCUOLA, COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO"2014-2020.

Asse 1- Istruzione- Fondo Sociale Europeo Obiettivo specifico 10.2

“Miglioramento delle competenze chiave degli allievi, anche mediante il supporto dello sviluppo delle capacità di docenti, formatori, staff.”

Azione 10.2.1 Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia (linguaggi e multimedialità-espressione creativa, espressività corporea)

PROGETTO “SUONI IN MOVIMENTO”

CODICE IDENTIFICATIVO PROGETTO: 10.2.1A-FSEPONLA-2017-102 - CUP G87117000680007

Al Dirigente Scolastico
dell'Istituto Comprensivo W. A. Mozart
R O M A

Il/La sottoscritto/a _____, nato/a _____
Il _____ e residente in _____ alla Via _____
tel/cell. _____, docente a tempo indeterminato/determinato (cancellare ciò
che non interessa) in servizio presso codesta istituzione scolastica, CF _____
e-mail _____, documento di identità

CHIEDE

di essere ammesso/a alla procedura di selezione in qualità di *REFERENTE PER LA VALUTAZIONE DEL PROGETTO PON* “Miglioramento delle competenze chiave degli allievi, anche mediante il supporto dello sviluppo delle capacità di docenti, formatori, staff. ***Azione 10.2.1 Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia (linguaggi e multimedialità-espressione creativa, espressività corporea)*** **PROGETTO “SUONI IN MOVIMENTO” CODICE IDENTIFICATIVO PROGETTO: 10.2.1A-FSEPONLA-2017-102 CUP G87117000680007**, per il/i seguente/i modulo/i (mettere una crocetta nella colonna indicata):

:

| Tipologia modulo | Titolo | Destinatari | Ore | Mettere una crocetta |
|--|---|-------------|-----|----------------------|
| Musica | VAI CON LA MUSICA | 20 | 30 | |
| Espressione corporea (attività ludiche, attività psicomotorie) | IL RITMO DEL CORPO IN MOVIMENTO (identità, autonomia, salute) | 19 | 30 | |
| Espressione creativa (pittura e manipolazione) | IL PICCOLO GRANDE ARTISTA | 19 | 30 | |
| Pluri-attività (attività educative propedeutiche di pregrafismo e di precalcolo, multiculturalità, esplorazione dell'ambiente) | I NUMERI CHE PASSIONE! | 18 | 30 | |

A tal fine dichiara, sotto la propria responsabilità, consapevole delle sanzioni penali nel caso di dichiarazioni mendaci, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'art. 76 del DPR 445 del 28 dicembre 2000, di essere in possesso dei seguenti requisiti di ammissibilità (spuntare ove si possiede il requisito):

- Conoscenza delle modalità procedurali della piattaforma Gpu
- Competenze informatiche
- Assunzione a tempo indeterminato presso l'Istituto Mozart
- Attinenza culturale e relazionale del curriculum allo svolgimento di attività di valutazione degli interventi previsti dal Pon
- Esperienze relative alla predisposizione dei piani PON

nonché dei seguenti titoli ed esperienze valutabili ai fini dell'attribuzione dell'incarico come da tabella seguente (inserire il punteggio nell'ultima colonna):

**PON COMPETENZE DI BASE
AZIONE 10.2.1A INFANZIA
CODICE CUP G87I7000680007
GRIGLIA VALUTAZIONE TITOLI per il ruolo di REFERENTE DI VALUTAZIONE
PUNTEGGIO MAX TOTALE 100 PUNTI**

A) TITOLI DI STUDIO SPECIFICI MAX 50 PUNTI

| Titoli di studio specifici | | Punteggio max 50 | Punteggio che ci si attribuisce |
|----------------------------|--|------------------|---------------------------------|
| Laurea | Laurea magistrale, specialistica o vecchio ordinamento | 110 e lode, | Punti 9 |
| | | Da 105 a 110 | Punti 7 |
| | | Da 104 a 100 | Punti 5 |
| | | Inferiore a 100 | Punti 3 |

:

| | | | |
|--|--|---------------------------------------|--|
| Diploma magistrale e abilitazione | In alternativa alla laurea | Punti 3 | |
| Altri titoli rilasciati da Università o Enti autorizzati | Dottorato di ricerca | Punti 9 | |
| | Diploma post laurea 2pt Corsi di perfezionamento 2pt Master I livello 3pt Minilaurea 2pt Master II livello 6pt Altra laurea 8pt | (max 13 punti) | |
| | Corsi di formazione documentati attinenti la valutazione. | Punti 4 per ogni corso (max 16 punti) | |
| Seconda Abilitazione | Abilitazione all'insegnamento (anche ottenuta tramite concorso a cattedra) | Punti 3 | |

B) ESPERIENZE PROFESSIONALI MAX 50 PUNTI

| Esperienze professionali | | Punteggio max 50 | Punteggio che ci si attribuisce |
|---|--|---|---------------------------------|
| Esperienze che garantiscono l'adeguatezza delle competenze in rapporto ai PON | Aver utilizzato la piattaforma GPU per attività di progettazione o organizzazione | 10 Punti per ogni progetto fino ad un massimo di 20 | |
| | Aver contribuito alla predisposizione dei piani PON nei 5 anni scolastici <i>precedenti</i> | 2 punti fino ad un massimo di 10 punti | |
| Attività pregresse | Aver partecipato come docente o organizzatore ad progetti inerenti la valutazione di istituto o altri enti | 5 punti fino ad un massimo di 20 punti | |

Dichiara, inoltre, sotto la propria responsabilità, di:

:

- godere dei godere dei diritti civili e politici;
- non aver riportato condanne penali e non essere destinatario di provvedimenti che riguardino l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziario;
- di non essersi reso consapevole di gravi illeciti professionali, tali da rendere dubbia la propria integrità od affidabilità.

Il/La sottoscritto/a dichiara di essere a conoscenza di tutti i termini del bando che accetta senza riserve.

Il/La sottoscritto/a autorizza con la presente, ai sensi degli artt. 13 e 23 del D.L.vo 196/2003 (di seguito indicato come Codice Privacy), nonché ai sensi del D.lgs 10 agosto 2018, n. 101, al trattamento dei dati personali,

AUTORIZZA

l'Istituto Comprensivo W.A. Mozart di Roma al trattamento, anche con l'ausilio di mezzi informatici e telematici, dei dati personali forniti dal/la sottoscritto/a; prende, inoltre, atto che, ai sensi del "Codice Privacy", titolare del trattamento dei dati è l'Istituto sopracitato e che il sottoscritto/a potrà esercitare, in qualunque momento, tutti i diritti di accesso ai propri dati personali previsti dall'art.7 del "Codice Privacy" (ivi inclusi, a titolo esemplificativo e non esaustivo, il diritto di ottenere la conferma dell'esistenza degli stessi, conoscerne il contenuto e le finalità e modalità di trattamento, verificarne l'esattezza, richiedere eventuali integrazioni, modifiche e/o la cancellazione, nonché l'opposizione al trattamento degli stessi).

Si allegano alla presente domanda, come richiesto dall'avviso:

- Curriculum vitae;
- Copia documento di identità.

Data _____

Firma leggibile _____

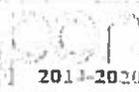
Elenco dei moduli
Modulo: Musica
Titolo: VAI CON LA MUSICA

Dettagli modulo

| | |
|---------------|-------------------|
| Titolo modulo | VAI CON LA MUSICA |
|---------------|-------------------|



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI



Scuola W. A. MOZART (RMIC85100R)

| | |
|--------------------------------|--|
| Descrizione modulo | <p>I suoni e i rumori della quotidianità sono fonte di conoscenza, come i colori, i sapori e gli odori, e rappresentano anche un linguaggio, da decifrare e con il quale esprimersi. La musica, quindi, può svolgere un ruolo molto importante nello sviluppo del bambino e nella sua crescita dal punto di vista emotivo, espressivo, cognitivo e motorio. Il modulo viene attuato secondo modalità tese a promuovere una didattica che usa in modo versatile una molteplicità di mezzi, linguaggi e codici, prevedendo l'uso di una metodologia in grado - in buona sostanza - di favorire l'instaurarsi di un clima sociale positivo e ludico.</p> <p>L'attività consentirà al giovane utente di :</p> <ul style="list-style-type: none">Affinare la percezione uditivaSviluppare il senso del ritmoSaper usare le possibilità della propria voceCominciare ad acquisire consapevolezza dei parametri del suono: altezza, durata, intensità e timbro |
| Data inizio prevista | 02/07/2018 |
| Data fine prevista | 10/07/2018 |
| Tipo Modulo | Musica |
| Sedi dove è previsto il modulo | RMAA85102P RMAA85103Q |
| Numero destinatari | 20 Allievi (scuola dell'infanzia) |
| Numero ore | 30 |

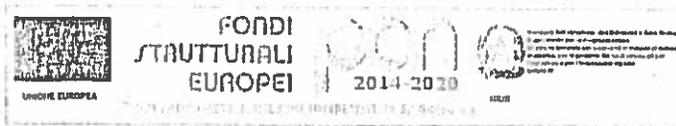
Dettagli modulo

| | |
|----------------------|---|
| Titolo modulo | IL RITMO DEL CORPO IN MOVIMENTO (identità, autonomia, salute) |
|----------------------|---|

STAMPA DEFINITIVA

15/05/2017 22:59

Pagina 17/43



Scuola W. A. MOZART (RMIC85100R)

| | |
|---------------------------------------|--|
| Descrizione modulo | <p>Il modulo è tarato per consentire ai bambini di sperimentare e sviluppare il senso del ritmo partendo dall'ascolto in chiave ludica di semplici ritmi (filastrocche .. canzoncine ecc.) sperimentando prima di tutto le possibilità di movimento del proprio corpo, cominciando ad acquisire la coordinazione suono-gesto cercando di utilizzare con progressiva sicurezza la gestualità-fino-motoria-con piccoli attrezzi-nelle-attività ludiche.</p> <p>In particolare i piccoli utenti saranno chiamati a controllare il movimento rispetto alla percezione uditiva, giocando con la capacità di produrre movimenti adeguati a determinati eventi sonori, variando gli schemi motori in funzione di parametri di spazio, tempo, equilibri (ad esempio nell'eseguire una marcia, una danza...) utilizzando con spontaneità il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative reali e fantastiche.</p> <p>Il bambino avrà inoltre la possibilità di utilizzare ovvero di suonare (a piacimento) semplici strumenti a disposizione (percussioni, maracas e tamburelli) e di eseguire , con questi, semplici ritmi sia in assoluto che in gruppo mimando il testo e/o la musica delle canzoncine con opportuni movimenti che anticipano semplici esercizi di ginnastica motoria nonché gli schemi dinamici e posturali di base.</p> |
| Data inizio prevista | 11/07/2018 |
| Data fine prevista | 18/07/2018 |
| Tipo Modulo | Espressione corporea (attività ludiche,attività psicomotorie) |
| Sedi dove è previsto il modulo | RMAA85102P RMAA85103Q |
| Numero destinatari | 19 Allievi (scuola dell'infanzia), |
| Numero ore | 30 |

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: IL RITMO DEL CORPO IN MOVIMENTO (identità, autonomia,

Elenco dei moduli
Modulo: Espressione creativa (pittura e manipolazione)
Titolo: IL PICCOLO GRANDE ARTISTA

Dettagli modulo

| | |
|----------------------|---------------------------|
| Titolo modulo | IL PICCOLO GRANDE ARTISTA |
|----------------------|---------------------------|

STAMPA DEFINITIVA

15/05/2017 22.59

Pagina 18/43



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

2014-2020



Scuola W. A. MOZART (RMIC85100R)

| | |
|---------------------------------------|---|
| Descrizione modulo | Questo modulo è caratterizzato dalla finalità di sviluppare la creatività del bambino sia attraverso l'interpretazione grafica e pittorica (colori vegetali) che quella manipolativa tridimensionale (Das, creta ecc) in riferimento ed in risposta ad alcune caratteristiche sonore connesse ai personaggi evocati nelle canzoncine, in cui l'elemento di continuità è basato essenzialmente nel sollecitare l'espressione e la creatività che deve stimolare a concretizzare e materializzare il significato dell'evento sonoro, che di per se è informe ed astratto, attraverso il movimento e tutti i linguaggi espressivi di cui il bambino è capace. |
| Data inizio prevista | 20/07/2018 |
| Data fine prevista | 31/07/2018 |
| Tipo Modulo | Espressione creativa (pittura e manipolazione) |
| Sedi dove è previsto il modulo | RMAA85102P RMAA85103Q |
| Numero destinatari | 19 Allievi (scuola dell'infanzia) |
| Numero ore | 30 |

Dettagli modulo

| | |
|-----------------------------|---|
| Titolo modulo | I NUMERI ... CHE PASSIONE I |
| Descrizione modulo | Il modulo, incentrato sul pre - calcolo, si propone di fornire ai piccoli utenti un percorso educativo che è focalizzato al potenziamento della tecnica del numerare ed operare con le quantità, ma anche (in misura rapportata alla capacità di feedback dei piccoli partecipanti) a lambire le diverse componenti che entrano in gioco in tale processo, ovvero : lessicale, semantico, sintattico e di conteggio. Il percorso modulare considera le diverse modalità di accesso e codifica del numero (via fonologica, visiva ed analogica) e avvia lo sviluppo delle componenti meta cognitive che fanno del bambino il protagonista del proprio apprendimento. |
| Data inizio prevista | 03/09/2018 |
| Data fine prevista | 11/09/2018 |

STAMPA DEFINITIVA

15/05/2017 22:59

Pagina 19/43

| | |
|---------------------------------------|--|
| Tipo Modulo | Pluri-attività (attività educative propedeutiche di pregrafismo e di precalcolo, multiculturalità, esplorazione dell'ambiente, ecc.) |
| Sedi dove è previsto il modulo | RMAA85102P RMAA85103Q |
| Numero destinatari | 18 Allievi (scuola dell'infanzia) |
| Numero ore | 30 |